

A modern living room featuring a large, curved brown velvet sofa with dark grey cushions. In front of the sofa is a low, round coffee table with a glowing spherical lamp and a stack of books. The floor is covered in large, square, grey tiles with a natural stone pattern. The room has large windows in the background and a decorative ceiling.

**BLUE SAVOY**

**FLAVIKER**

THE ECLECTIC  
NATURE OF STONE.

# BLUE SAVOY

**FLAVIKER**



Nella regione francese dell'Alta Savoia si estrae una pietra dal colore grigio bluastrò che racchiude nelle proprie sfumature tutto il fascino glaciale delle Alpi. Un prodotto di raffinata eleganza che storicamente ha trovato impiego nell'architettura, classica e contemporanea, oltre che nelle ristrutturazioni, sia in interni che nelle aree esterne.

Inspired by a bluish-grey stone quarried in the Haute-Savoie region of France, Flaviker's BLUE SAVOY collection comes in a colour palette that embodies all the glacial appeal of the Alps. This refined and elegant stone has long been popular for classical and contemporary architecture, as well as for indoor and outdoor renovation projects.

## BLUE SAVOY

La collezione BLUE SAVOY re-interpreta la solida eleganza e l'effetto dinamico della pietra d'origine in una gamma di 4 diverse colorazioni, concepite come una sofisticata scala di grigi che passa dalle tonalità più algide a nuances leggermente più calde. BLUE SAVOY gioca con diversi effetti di superficie, a partire dalle texture più decorative fino all'innovativa superficie P.TECH che migliora le performance antiscivolo mantenendo una certa morbidezza al tatto e alla superficie GRIP per ambienti umidi e outdoor. Grazie anche alla vasta scelta di formati proposti, BLUE SAVOY colloca l'effetto pietra come un prodotto trasversale perfetto per tutte le destinazioni d'uso.

The BLUE SAVOY collection re-interprets the solid elegance and dynamic effect of the original stone in a palette of 4 different colours, a sophisticated greyscale ranging from colder tones through to slightly warmer shades. BLUE SAVOY features various surface effects, from the most decorative textures through to the innovative P.TECH surface which improves non-slip performance while maintaining a certain softness to the touch and the GRIP surface for wet and outdoor environments. With its wide selection of available sizes, BLUE SAVOY is a perfect crossover product that recreates the stone look in any kind of application.



6 mm	8,5 mm	20 mm X20
160x320	120x120	120x120
120x280	60x120	60x120
	60x60	
	30x60	
	10x60	



## P.tech

La tecnologia P.TECH migliora la resistenza allo scivolamento, pur mantenendo una piacevole sensazione al tatto. P.TECH è il risultato di un innovativo processo produttivo che coniuga la selezione delle materie prime con le fasi di pressatura, cottura e lavorazione a fine linea. I prodotti P.TECH, R10 ed R11, pur raggiungendo i più elevati coefficienti di attrito, si puliscono facilmente, per questo possono essere utilizzati nei progetti wellness e outdoor, anche in aree pubbliche o commerciali.

The unique P.TECH technology improves slip resistance while maintaining a pleasant tactile sensation. P.TECH is the result of an innovative production process that combines a meticulous selection of raw materials with the pressing, firing and end-of-line processing stages. Despite their high coefficient of friction, R10 and R11 P.TECH products are easy to clean, making them ideal not only for use on indoor floors but also in wellness and outdoor spaces in public or commercial areas.



BLUE SAVOY GRAPHITE



OUTDOOR FLOOR: GRAPHITE X20 R11 RETT. 60x120 20mm

INDOOR FLOOR: GRAPHITE 60x120 RETT.

MATERIA - TABLE: SUPERWHITE LUX 163,5x323





INDOOR FLOOR: GRAPHITE 60x120 RETT.

OUTDOOR FLOOR: GRAPHITE X20 R11 RETT. 60x120 20mm

MATERIA - TABLE: SUPERWHITE LUX 163,5x323





WALL: GRAPHITE 10x60, 60x120 RETT., NORDIK WOOD BEIGE 10x60  
FLOOR: GRAPHITE 60x60 RETT.




WALL: HYPER SILVER 160x320 RETT.  
FLOOR: TEX GRAPHITE 120x120 RETT.



WALL: TEX GRAPHITE 60x120 RETT.  
FLOOR: NORDIK WOOD BEIGE 20x120  
bathdesign - TOP: NORDIK WOOD BEIGE 20x120  
WASHBASIN: CHROME WHITE SOFT 120x280



A still life composition featuring a terracotta pot, a wooden cutting board with a loaf of bread, and a textured grey background. The pot is a reddish-brown color with a wide, shallow opening and a small handle on the left. The cutting board is made of dark wood and has a hole at the end of its handle. The loaf of bread is round and has a golden-brown crust with some white flour dusting. The background is a mottled grey with subtle textures and shadows.

BLUE SAVOY BLUE



FLOOR: BLUE 120x120 RETT.  
WALL: HYPER WHITE 120x280 RETT.  
MATERIA - TOP: BLEU DE SAVOIE 163,5x323 NAT.



FLOOR: BLUE 120x120 RETT.  
MATERIA. - TOP: BLEU DE SAVOIE 163,5x323 NAT.



WALL: BLUE 120x280 RETT., 10x60 RETT., CHROME WHITE SOFT 120x280

FLOOR: NORDIK WOOD GOLD 20x120

bathdesign - WASHBASIN: BLUE 120x280 RETT.



ROOM  
ING ROOMS  
ICE BALCONY  
URANT  
KEY BAR

WALL: BLUE 60x120 RETT.  
FLOOR: BLUE GRIP R11 60x60 RETT.





BLUE SAVOY GREY



FLOOR: X20 BLUE SAVOY GREY R11 60x120 20MM, X20 NORDIK WOOD GOLD R11 30x180 20MM  
FURNITURES: X20 NORDIK WOOD GOLD R11 30x180 20MM  
WALL: X20 NORDIK WOOD GOLD R11 30x180 20MM, HYPER WHITE 160x320



FLOOR: GREY 120x120 RETT.



FLOOR: GREY 120x120 RETT.



WALL: TEX GREY 60x120 RETT., GREY 60x120 RETT.,  
NORDIK WOOD GOLD 10x60  
FLOOR: NORDIK WOOD GOLD 10x60



WALL: GREY 10x60 RETT., REBEL NIGHT 120X280 RETT.  
FLOOR: GREY 60x120 RETT.





BLUE SAVOY MOON





FLOOR: MOON 120x120 RETT.  
MATERIA - TABLE: CLASSIC MAQUINIA LUX 163,5x323



FLOOR: X20 BLUE SAVOY MOON R11 60X120 RETT. 20MM  
ELEMENTO L GRIP, GRIGLIA SAVOY MOON



FLOOR: MOON 60x120 RETT.  
MATERIA - WALL AND FURNITURES: NOIR LAURENT SOFT 163,5x323,  
HYPER SILVER 163,5X323





WALL: MOON 120x280 RETT., SUPREME NOIR LAURENT SOFT 120x280

FLOOR: MOON 60x120 RETT.

bathdesign - WASHBASIN: MOON 120x280 RETT.



WALL: MOON 30x60 RETT., MOS. GRAPHITE 30x30  
 BATHTUB: GRAPHITE 120x280  
 FLOOR: MOON 10x60 RETT., GRAPHITE 10x60 RETT.

## BLUE SAVOY

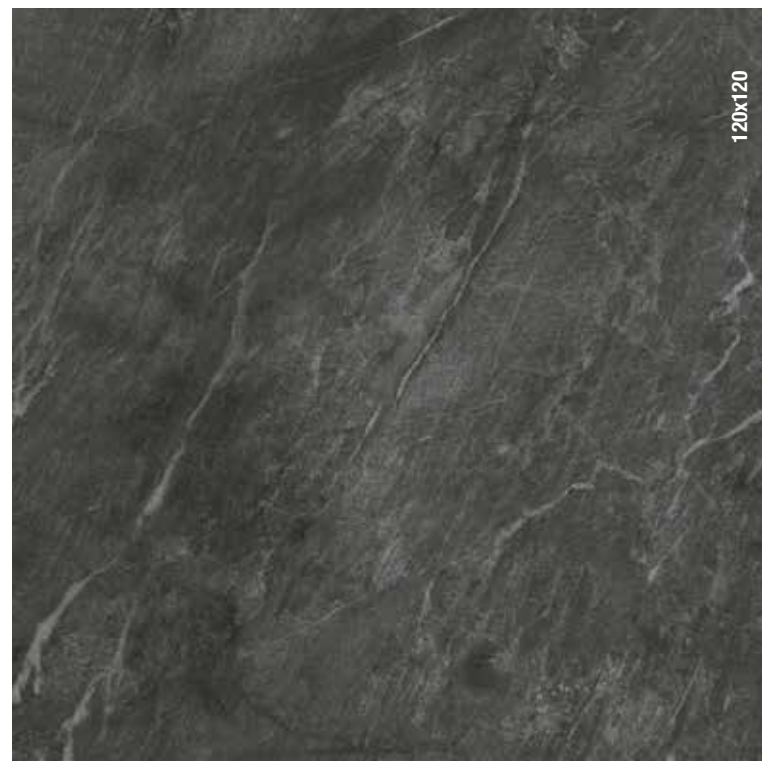


GRAPHITE BLUE GREY MOON

			GRAPHITE	BLUE	GREY	MOON
6 mm	160x320 64"x128"	NAT. RETT.		•		
	160x320 64"x128"	LUX RETT.		•		
	120x280 48"x111"	NAT. RETT.		•		•
8,5 mm	120x120 48"x48"	NAT. RETT.	•	•	•	•
	60x120 24"x48"	NAT. RETT.	•	•	•	•
	60x60 24"x24"	NAT. RETT.	•	•	•	•
	60x60 24"x24"	R11 RETT.	•	•	•	•
	30x60 12"x24"	NAT. RETT.	•	•	•	•
	10x60 4"x24"	NAT. RETT.	•	•	•	•
20 mm	120x120 48"x48"	R11 RETT.			•	•
	60x120 24"x48"	R11 RETT.	•		•	•

# BLUE SAVOY

## GRAPHITE



8,5 mm	120x120	NAT. RETT. P. TECH R10 C	0007821
	60x120	NAT. RETT. P. TECH R10 C	0007822
	60x60	NAT. RETT. P. TECH R10 C	0007789
		R11 RETT. P. TECH	0007799
	30x60	NAT. RETT. P. TECH R10 C	0007793
	10x60	NAT. RETT. P. TECH R10 C	0007797
20 mm	60x120 X20	R11 RETT. P. TECH	0006339

## GREY



8,5 mm	120x120	NAT. RETT. P. TECH R10 C	0005977
	60x120	NAT. RETT. P. TECH R10 C	0005980
	60x60	NAT. RETT. P. TECH R10 C	0006717
		R11 RETT. P. TECH	0006723
	30x60	NAT. RETT. P. TECH R10 C	0007791
	10x60	NAT. RETT. P. TECH R10 C	0007795
20 mm	120x120 X20	R11 RETT. P. TECH	0012899
	60x120 X20	R11 RETT. P. TECH	0006338

## BLUE



6 mm	160x320	NAT. RETT.	0005953
		LUX. RETT.	0005955
	* 120x280	NAT. RETT.	0008658
8,5 mm	120x120	NAT. RETT. P. TECH R10 C	0005978
	60x120	NAT. RETT. P. TECH R10 C	0005981
	60x60	NAT. RETT. P. TECH R10 C	0006718
		R11 RETT. P. TECH	0006724
	30x60	NAT. RETT. P. TECH R10 C	0007792
	10x60	R11 RETT. P. TECH	0007796
<b>Disponibile anche</b> Available also		<b>MATERIA.</b>	
6 mm	163,5x323	NAT.	0005952
		LUX.	0006239
12 mm	163,5x323	NAT.	0006290
		LUX.	0006289
20 mm	163,5x323	NAT.	0008033
		LUX.	0008357

## MOON



6 mm	* 120x280	NAT. RETT.	0008659
8,5 mm	120x120	NAT. RETT. P. TECH R10 C	0005976
	60x120	NAT. RETT. P. TECH R10 C	0005979
	60x60	NAT. RETT. P. TECH R10 C	0006716
		R11 RETT. P. TECH	0006722
	30x60	NAT. RETT. P. TECH R10 C	0007790
	10x60	NAT. RETT. P. TECH R10 C	0007794
20 mm	120x120 X20	R11 RETT. P. TECH	0012900
	60x120 X20	R11 RETT. P. TECH	0008358

\* Fino ad esaurimento scorte l'art. verrà consegnato nel formato 120x278 o 120x270 spessore 6 mm. / The item will be delivered in sizes 120x278 mm (thickness 6 mm) or 120x270 mm (thickness 6 mm) while stocks last.

# BLUE SAVOY

## TEX GRAPHITE

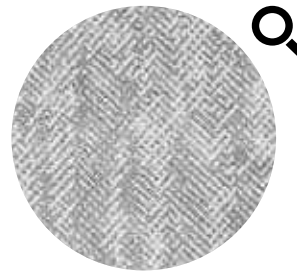
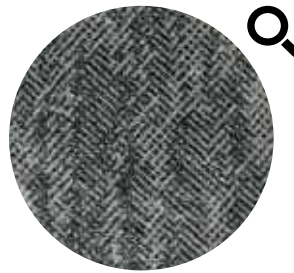


8,5 mm	120x120	NAT. RETT. P. TECH R10 C	<b>0007824</b>
	60x120	NAT. RETT. P. TECH R10 C	<b>0006337</b>

## TEX GREY



8,5 mm	120x120	NAT. RETT. P. TECH R10 C	<b>0007823</b>
	60x120	NAT. RETT. P. TECH R10 C	<b>0006336</b>



### MATITE ALLUMINIO - ALUMINIUM STRIPS

Articoli realizzati in alluminio anodizzato per l'uso a parete, adatti a raccordare piastrelle di diverso spessore (8,5/7/6 mm).  
Anodized Aluminium strips for use between wall tiles of different thicknesses (8,5/7/6 mm).

MATITA ALLUMINIO 0,5x120 

Parte superiore arrotondata. Rounded top.

 Matita Alluminio 0000086

Parte superiore arrotondata e colorata con resine acriliche. Rounded top colored with acrylic resins.

 Matita Allum. Oro 0008535

 Matita Allum. Rame Scuro 0008534

 Matita Allum. White 0000087

 Matita Allum. Terracotta 0008530

 Matita Allum. Blu 0008532

 Matita Allum. Verde 0008531

 Matita Allum. Ardesia 0008533

 Matita Allum. Black 0000088




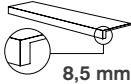
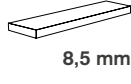

MATITA ALLUMINIO 0,5x120 

Parte superiore piatta colorata in bagno galvanico / Flat top colored in galvanic bath.


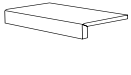
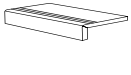



 Matita Allum. Bronzo 0000557

 Matita Allum. Rame 0000556

### DECORI E PEZZI SPECIALI DECORS AND SPECIAL TRIMS

			GRAPHITE	BLUE	GREY	MOON
 8,5 mm	Mosaico 30x30	NAT RETT.	<b>0007943</b>	<b>0007942</b>	<b>0007941</b>	<b>0007940</b>
 8,5 mm	Battiscopa 5,5x60	NAT RETT.	<b>0007800</b>	<b>0006859</b>	<b>0006858</b>	<b>0006857</b>
 8,5 mm	Battiscopa 6,5x120	NAT RETT.	<b>0008586</b>	<b>0008585</b>	<b>0008584</b>	<b>0008583</b>
 8,5 mm	Gradone Plus 32x120x4,5x2	NAT RETT.	<b>0007801</b>	<b>0006862</b>	<b>0006861</b>	<b>0006860</b>
 8,5 mm	Angolare Plus SX 32x120x4,5x2	NAT RETT.	<b>0007802</b>	<b>0006865</b>	<b>0006864</b>	<b>0006863</b>
 8,5 mm	Angolare Plus DX 32x120x4,5x2	NAT RETT.	<b>0007803</b>	<b>0006868</b>	<b>0006867</b>	<b>0006866</b>

## X20 20 mm R11 P.tech

			GRAPHITE	BLUE	GREY	MOON
 1	Bullnose 60x120	R11 RETT.	<b>0007844</b>	-	<b>0007843</b>	<b>0008359</b>
 2	Elemento L 15x60x5	R11 RETT.	<b>0006341</b>	-	<b>0006340</b>	<b>0008360</b>
 2	Elemento L Grip 15x60x5	R11 RETT.	<b>0007779</b>	-	<b>0007103</b>	<b>0008361</b>
 4	Griglia 15x60	R11 RETT.	<b>0006343</b>	-	<b>0006342</b>	<b>0008362</b>
 4	Ang. Griglia SX 15x60	R11 RETT.	<b>0006345</b>	-	<b>0006344</b>	<b>0008363</b>
 4	Ang. Griglia DX 15x60	R11 RETT.	<b>0006347</b>	-	<b>0006346</b>	<b>0008364</b>



# CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL CHARACTERISTICS

GRES PORCELLANATO TUTTA MASSA  
FULL BODY PORCELAIN

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME UNI EN 14411 (ISO 13006) ALLEGATO G-Gruppo UGL  
CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH UNI EN 14411 (ISO 13006) ANNEX G-Group UGL

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	* NAT. 6 mm	* P.TECH 8,5 mm	* R11 8,5 mm	* R11 X20 20 mm
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING TO			
SPESSORE THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 5%	CONFORME ACCORDING TO			
RETTILINEARITÀ SPIGOLI WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING TO			
ORTOGONALITÀ WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING TO			
PLANARITÀ FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING TO			
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING TO			
RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm <sup>2</sup>	CONFORME ACCORDING TO			
FORZA DI ROTTURA BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING TO			
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES	ISO 10545-6	< 175 mm <sup>3</sup>	CONFORME ACCORDING TO			
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS			
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF			
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN UB	CONFORME ACCORDING TO			
RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	UGL VALORE DA DICHIARARE UGL VALUE TO DECLARE	-			
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SLIP RESISTANCE	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLosità PERICOLOSA - DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLosità ECCESSIVA - EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE - SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE - EXCELLENT GRIP	> 0,40			
	B.C.R.A. G.B.		> 0,40			
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0,60 DRY > 0,60 WET			
	DIN 51130	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10	R10	R11	R11
	DIN 51097	-	A+B	A+B+C	A+B+C	A+B+C
	ANSI A 137-1:2012 (D.C.O.F.)	> 0,42	> 0,42			
	AS/NZS 4586:2013	SRV : 35 - 44	-	P3 WET	P4 WET	P4 WET
	BS 7976 - 2:2002	> 36	-	+36 WET	+36 WET	+36 WET

\* Valori medi di produzione / Average production values

VARIAZIONE CROMATICA SHADE VARIATION	V3	 aspetto uniforme uniform appearance V1	 lieve variazione slight variation V2	 moderata variazione moderate variation V3	 forte variazione substantial variation V4
---	----	--	--	---	---

## P. tech

FLAVIKER PRESENTA **P.TECH**, LA SUPERFICIE CERAMICA CHE CONIUGA PERFETTAMENTE MORBIDEZZA E RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO.

La ricerca e gli investimenti continui per migliorare l'estetica e le qualità tecniche del prodotto, hanno portato FLAVIKER a sviluppare la nuovissima tecnologia **P.TECH**, che migliora le performance anti-scivolo dei pavimenti, mantenendo inalterati i valori di resistenza meccanica del gres porcellanato, con una finitura estremamente piacevole al tatto e facile da pulire.

**P.TECH** non è un trattamento di superficie, ma è la sintesi di un innovativo processo produttivo che coinvolge la selezione delle materie prime, la fase di pressatura e quella di cottura. Queste superfici, che rispondono positivamente ai parametri di attrito imposti dalle normative più severe AS/NZS 4586:2013 (Australian pendulum test) e BS 7976 - 2:2002 (British pendulum test), si igienizzano con acqua e comuni detergenti, pertanto costituiscono la scelta perfetta anche per i progetti di aree pubbliche o commerciali, comprese le aree outdoor, wellness & hospitality. I prodotti P.TECH per la loro versatilità permettono inoltre di utilizzare la stessa superficie in spazi differenti, ma comunicanti, come ad esempio interni ed esterni, garantendo la massima flessibilità progettuale.

FLAVIKER IS PRESENTING **P.TECH**, THE CERAMIC SURFACE THAT COMBINES A SOFT TOUCH WITH SLIP RESISTANCE.

Ongoing research and investments aimed at improving the aesthetic and technical qualities of products has enabled Flavier to develop the innovative **P.TECH** technology, which improves the slip resistance of floors while delivering the renowned mechanical strength of porcelain stoneware and a finish that is both extremely pleasant to the touch and easy to clean.

**P.TECH** is not a surface treatment but the result of an innovative production process that combines raw material selection with the pressing and firing phases. These surfaces come up to the strictest standards in terms of coefficient of friction such as the AS/NZS 4586:2013 (Australian pendulum test) and BS 7976 - 2:2002 (British pendulum test) and can be cleaned using water and ordinary cleaning agents, making them the ideal choice for projects in public or commercial areas such as outdoor, wellness and hospitality spaces. P.TECH products are also sufficiently versatile to enable the same surface to be used in different but communicating spaces such as interiors and exteriors, thereby guaranteeing the maximum design flexibility.

Le caratteristiche di superficie e le tonalità dei prodotti ceramici illustrati in questo catalogo sono da ritenersi puramente indicative.  
Optical features and color shades of ceramic materials illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications.



# IMBALLI / PACKAGING

F.to nominale Nominal size	Finitura Finish	Spessore Thickness	F.to reale (mm) Work size	Imballo Packing	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Imb. Box/Packing	Pz Totali Pcs Total	Mq Totali Sqm Total	Kg/Imballo Kg/Packing	Kg Totali Kg Total
160x320 64"x128"	RETT.	6	1596,5x3195	Cassa Crate	-	-	-	-	15	76,80	139	1.253
				Cavalletto container Container Rack	-	-	-	-	36	184,32	180	2.853
120x280 48"x112"	RETT.	6	1194x2800	Cassa Crate	-	-	-	-	20	67,2	95	1.070
				Cavalletto Rack pallet	-	-	-	-	36	121	120	1.874
				Cavalletto container Container Rack	-	-	-	-	36	121	140	1.894
120x120 48"x48"	RETT.	8,5	1194x1194	Pallet con sponde Pallet with sides	2	2,88	57,60	18	36	51,84	40	1.077
60x120 24"x48"	RETT.	8,5	596x1194	Pallet	2	1,44	28,80	30	60	43,20	20	884
60x120 24"x48"	RETT.	20	596x1194	Pallet	1	0,72	32,80	30	30	21,60	20	1.004
60x60 24"x24"	RETT.	8,5	596x596	Pallet	3	1,08	21,60	40	120	43,20	20	884
30x60 12"x24"	RETT.	8,5	297x596	Pallet	6	1,08	21,60	40	240	43,20	20	884
10x60 4"x24"	RETT.	8,5	97,6x596	Pallet	12	0,72	14,50	50	600	36,00	20	745

I dati riferiti ai contenuti per scatole ed ai pesi degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo.  
The data referred to the content per box and to the packing weight are update at the catalogue printing time.

## FLAVIKER

BRAND OF ABK GROUP INDUSTRIE CERAMICHE S.P.A.

S.S. 569 per Vignola, 226

41014 Solignano di Castelvetro (MO) Italy

T +39 (0) 59 9752011

F +39 (0) 59 9752010

[flavikerpisa.it](http://flavikerpisa.it)

#flaviker

**FLAVIKER**

WE  
ARE  GROUP